



BLACK LAKE E1&2

SVARTSJÖN / BLACK LAKE



Jonathan Sjöberg ist Regisseur und Autor. Er schrieb u.a. die Drehbücher zu „Im Weltraum gibt es keine Gefühle“ („Simple Simon“, 2010) und „Bitch Hug“ (2013), die mit Erfolg im Kinder- und Jugendprogramm der NFL liefen.



David Berron ist ein erfolgreicher Seriengregisseur der Formate „Black Widows“ (2014) und „Höjdarna“ (2004).

Jonathan Sjöberg is a director and writer. He wrote the screenplays for, among others, "Simple Simon" (2010) and "Bitch Hug" (2013), both of which were popular entries in the NFL children's and youth film programme.

David Berron is a successful television director, with episodes of the series "Black Widows" (2014) and "Allrams Höjarpaket" (2004) under his belt.

Johan, Hanne, and their friends set off on a ski trip. Their destination is an abandoned hotel with a sinister, but – it seems – very much alive past. This film set in the abandoned Black Lake ski resort begins when Johan (Filip Berg) decides he wants to buy the closed-down hotel. Along with his friends and his girlfriend Hanne (Sarah-Sofie Boussnina), he goes to take a look and at first, the group has lots of fun skiing, partying, and flirting. But mysterious incidents soon start exposing cracks in their comradery. Hanne begins to sleepwalk and sees unknown figures disappearing suddenly in the cellar, while the others are startled by strange noises. They have nightmares about being strangled and wake up with bloodshot eyes. Morbid children's drawings that have been left behind suggest that worse is yet to come, and an anonymous bidder suddenly presents Johan with competition for the property. Hanne finds out that the hotel was closed 20 years ago after the mysterious death of an entire family.

Die Clique um Johan und Hanne bricht zu einem Ski-Trip auf. Ihr Ziel ist ein verlassenes Hotel mit düsterer, aber sehr lebendiger Vergangenheit. Die Geschichte um das leerstehende Black-Lake-Skiresort beginnt, als Johan (Filip Berg) beschließt, das geschlossene Hotel zu kaufen. Gemeinsam mit seinen Freunden und seiner Freundin Hanne (Sarah-Sofie Boussnina) fährt er los, und die Truppe startet vorerst einen spaßigen Aufenthalt mit Skifahren, Party und flirten. Aber bald beginnen geheimnisvolle Ereignisse die Gruppe zu spalten. Hanne beginnt zu schlafwandeln und sieht nachts Unbekannte im Keller verschwinden. Merkwürdige Geräusche lassen die anderen aufschrecken, sie haben Alpträume in denen sie gewürgt werden und wachen mit blutunterlaufenen Augen auf. Zurückgelassene düstere Kinderzeichnungen lassen Schlimmeres befürchten und ein anonymer Bieter macht Johan plötzlich Konkurrenz. Hanne findet heraus, dass das Hotel nach dem geheimnisvollen Tod einer Familie vor 20 Jahren geschlossen wurde.

Deutsche Premiere

Sa 4.11.
22:45h
CS2

Schweden, DK, NO 2016, 8 x 45 Min., schwed. OF, engl. UT

C: Ulf Kvensler R: David Berron, Jonathan Sjöberg B: Ulf Kvensler K: Johan Helmer D: Sarah-Sofie Boussnina (Hanne), Filip Berg (Johan), Nils Ole Oftebro (Erkki), Mathilde Norholt (Mette), Odin Waage (Jostein), Valter Skarsgård (Lippi) P: Emma Nyberg, Lotta Westberg, Jarowskij Sverige, Modern Times Group, Viaplay