



TIAN - DAS GEHEIMNIS DER SCHMUCKSTRASSE

TIAN - THE MYSTERY OF ST. PAULI

Das Langfilmdebüt entstand in der Nachwuchsreihe „Nordlichter“. Prominent besetzter Geisterhaus-Thriller mit Katharina Schüttler und Stephan Kampwirth. Nach dem Michael Winter seinen Job verloren hat, finden er und seine Frau Friederike mit der achtjährigen Tochter Selma erst mal Unterschlupf in einer heruntergekommenen Wohnung seines Schwiegervaters in der Schmuckstraße, Teil der ehemaligen Chinatown von Hamburg. Ein folgenschwerer Schritt für die psychisch labile Friederike: Schon bald beginnt sie Zeichen an der Wand zu sehen und Stimmen zu hören, als ob die frühere Bewohnerin – eine geheimnisumwobene Chinesin – mit ihr Kontakt aufnehmen wolle. Für Michael stellt sich dagegen eher die Frage, ob die Medikamente seiner Frau höher dosiert werden müssten. Bis auch seine Tochter Stimmen hört, und plötzlich Friederike und ihr Vater verschwunden sind. – Der klassische Geisterhaus-Thriller erhält durch die Verbindung zu historischen Fakten eine weitere, genre-unübliche Dimension.

Made as part of the "Nordlichter" young filmmakers programme, this haunted house thriller, and feature debut, stars Katharina Schüttler and Stephan Kampwirth. After Michael Winter loses his job, he and his wife Friederike, along with their eight-year-old daughter Selma, move into a dilapidated apartment owned by Michael's father-in-law, in what was once Hamburg's Chinatown. The move has serious consequences for the emotionally unstable Friederike. She soon starts seeing symbols on the walls and hearing voices, as if the former occupant – a Chinese woman shrouded in mystery – was trying to make contact with Friederike. Michael, on the other hand, wonders whether the dosage of his wife's meds needs to be increased. That is, until his daughter starts hearing voices too, and Friederike and her father suddenly disappear. – The link to historical reality gives this classic haunted house thriller an added dimension beyond the usual confines of the genre.

Damian Schipporeit, 1978 in Bad Sassendorf (NRW) geboren, begann mit 22 Jahren in Hamburg eine Ausbildung zum Mediengestalter Bild und Ton, arbeitete im Anschluss als Regisseur und Cutter und drehte erste Kurzfilme. 2007 folgte ein Filmstipendium in Niedersachsen und 2009 die Gründung von „Filmblick“ Hannover sowie eine berufsbegleitende Weiterbildung zum IHK-geprüften Produktionsleiter. „TIAN“ ist sein Langfilmdebüt.



Damian Schipporeit, born in 1978 in Bad Sassendorf (North Rhine-Westphalia) began training in Hamburg as a media designer at the age of 22. He worked as a director and editor, and shot his first shorts. In 2007, he was awarded a film scholarship in Lower Saxony, and in 2009, he founded "Filmblick" in Hanover, as well as getting the Chamber of Commerce certification as a production manager. "TIAN" is his first feature.

Deutschland 2017, 92 Min., dt., mand. OF, engl. UT

R: Damian Schipporeit B: Georg Tiefenbach, Stefan Gieren K: Marco J. Riedl D: Stephan Kampwirth (Michael Winter), Katharina Schüttler (Friederike Winter), Hermann Beyer (Heinrich Weber), Bella Bading (Selma Winter) P: Stefan Gieren, The Storybay, NDR

Sa 4.11.
22:15h
CS7