



## MENDEL

**MENDEL / MENDEL**

Die Geschichte eines jüdischen Jungen, der das Geheimnis der traumatischen Vergangenheit seiner Eltern lüften will und die eigene Identität zu finden versucht. Mendel, ein neunjähriger jüdischer Junge, wandert in den 50er-Jahren mit seiner Familie von Deutschland nach Norwegen aus. In Deutschland, sagen seine Eltern, könne kein Jude bleiben, nach allem, was passiert sei. Aber was genau passiert ist, will ihm keiner sagen. Aus aufgeschnappten Gesprächssetzen und vagen Auskünften baut sich Mendel eine eigene Version der Geschichte. Nachts wird er wie der Vater von Albträumen heimgesucht, tagsüber schlüpft er in die Rolle eines Widerstandskämpfers, der es den Nazis schon gezeigt hätte. Seine Frage „Was hast du im Krieg erlebt, Papa?“ wird schließlich zur Anklage: „Warum hast du dich nicht gewehrt, Papa?“ Um seinen Stolz zu wahren, beginnt er einen Krieg gegen einen Außenseiter des Dorfes, der in den Fantasien der Kinder ein Monster ist – und für Mendel die Inkarnation des Antisemiten. Doch am Ende erlebt Mendel eine Überraschung.

*The story of a young Jewish boy who wants to uncover his parents' traumatic past secret, and tries to find his own identity. Mendel is a nine-year-old Jewish boy who emigrates from Germany to Norway with his family in the 1950s. His parents have told him that no Jew can live in Germany after all that has happened. But nobody will tell him exactly what it was that happened. Mendel comes up with his own version of the past, put together from snippets of conversation and vague innuendo. He is plagued by nightmares, just like his father, and in the daytime he imagines himself as a resistance fighter who would have made short shrift of the Nazis. His question "What did you do in the war, Daddy?" turns into the accusation "Why didn't you put up a fight, Daddy?" He bolsters his pride by waging a feud against an outsider in the village, who the children imagine is a monster and who, in Mendel's eyes, is the very incarnation of an anti-Semite. But Mendel is in for a surprise.*

Alexander Røsler, wurde 1947 in Dachau geboren, ist selbst als jüdisches Flüchtlingskind in den 50er-Jahren von Deutschland nach Norwegen ausgewandert und in Stavanger aufgewachsen. Er studierte Soziale Anthropologie, ehe er begann, Kurz- und Dokumentarfilme zu drehen. Er hat für UNICEF und Amnesty International gearbeitet und war 1987-91 Leiter der Kurzfilmabteilung bei Norsk Film, dann Redakteur beim norwegischen Fernsehen NRK.

*Alexander Røsler, was born in 1947 in Dachau, was himself a Jewish refugee. He came to Norway from Germany in the 1950s and grew up in Stavanger. He studied social anthropology before he began making short films and documentaries. He has also worked for UNICEF and Amnesty International. From 1987-91 he headed up the short film department at Norsk Film. In 1991, he became a production executive at Norway's NRK broadcasting company.*

Norwegen, DE, DK 1997, 96 Min., norweg. OF, engl. UT, FSK 6

R: Alexander Røsler B: Alexander Røsler K: Helge Semb D: Thomas Jüngling Sørensen (Mendel), Teresa Harder (Mutter), Hans Kremer (Vater), Martin Meingast (David), Charlotte Trier (Frau Freund), Wolfgang Pintzka (Herr Freund)  
P: Axel Helgeland, Northern Lights; Helga Bähr, Lichtblick Filmproduktion F: Norwegian Film Institute

Do 2.11.

16:15h

CS4